

Collectif PALAVANNE  
présente

# Ça Rime à Tout Terrien

Contes théâtralisés - Jeune public



[www.palavanne.com](http://www.palavanne.com)

## La note d'intention

---

Raconter des histoires est le propre du comédien.

Imprégnée par les contes, les récits, les danses et chants des griots lors de mon vécu en Afrique, les contes sont comme venus à moi.

Ils étaient dans ma valise et sont réapparus comme une évidence avec les enfants lors d'interventions théâtrales.

Mes expériences de Commedia Dell'Arte, m'ont aussi permis de travailler avec des Italiens et de découvrir un fabuleux conteur : Dario Fo.

Ainsi est née mon désir de théâtraliser les récits, passer du raconter au jouer, signifier le personnage.

Créer "Ça Rime à Tout Terrien" était un besoin de parler de non-violence.

En effet notre sensibilité est souvent heurtée par des paroles et des actes qui paraissent anodines alors qu'elles sont violentes.

Ici dans ces contes de sagesse, nous retrouvons le thème de la violence souvent contré par un élément magique... et pourtant ce ne sont pas des contes de fées.

Rien en effet n'est moraliste, les épreuves font appel à l'intelligence du cœur.

## Le spectacle

---

Un arbre en décor, c'est l'arbre des sages ! La graine de la parole s'est assise à l'ombre des pensées.

Grâce à elle vont surgir d'étranges personnages : un Tagagné, un drôle de perroquet, une méchante femme...

Traversées par la magie, l'entraide ou la sagesse, ces histoires feront appel à notre intelligence du cœur et au respect de la nature dont nous faisons partie, nous Terriens.

[Regarder le teaser](#)



# Informations

---

## Comédienne - Conteuse

Maryline Andia-Destor

## Public

Spectacle pour enfants à partir de 3 ans.

Adaptation des contes en fonction de l'âge du public.

## Durée

De 45 à 60 min en fonction de l'âge du public.



# Extrait

---

*« Un jour on m'a demandé qu'a  
besoin une plante pour vivre ?*

*Alors, j'ai répondu de l'eau, de l'air, du  
soleil... grande découverte ... pour vivre  
nous devons répondre à certains  
besoins !*

*J'ai planté alors une graine, je l'ai  
arrosée et j'en ai pris soin. C'était la  
graine de la parole. Elle s'est mise à  
naître, à grandir. Puis elle a rejoint  
l'arbre de sagesse et s'est assise à  
l'ombre des pensées...*

*J'ai écouté l'arbre, il avait plein  
d'histoires à me raconter; Aussi je vais  
vous les dire... »*

## Le collectif

---

Créé en 1999 autour d'un collectif d'artistes de l'Ain et de Lyon, le collectif **PALAVANNE** propose des créations musicales et théâtrales sur le thème du développement durable.

Il aide à la gestion et à la diffusion de formations artistiques pérennes et apporte un soutien à des ensembles et projets plus éphémères associant membres du collectif et artistes extérieurs

L'envie d'amener le théâtre là où il n'est pas et d'éveiller les jeunes au spectacle vivant est, à travers ce projet, l'une des préoccupations de Palavanne



## Contact

---

Collectif Palavanne

Maison de la Culture et de la Citoyenneté

4 allée des Brotteaux

01000 Bourg-en-Bresse

Tel : 06 03 88 80 76

Mail : [andia\\_destor@hotmail.fr](mailto:andia_destor@hotmail.fr)

Site : [www.palavanne.com](http://www.palavanne.com)

Code APE : 9001Z

N° SIRET : 433 521 531 00056